

Veranstaltungs- kalender

September 2014 –

Juli 2015

Ausstellungen Konzerte Theater Heimatemuseum



Kulturkreis Grafenau
Schloß Dätzingen

Kontakt

Vorsitzender

Peter Koepf, Tel. privat: 0 70 31 22 34 10
Tel. Büro: 0 70 34 25 37 50

Stellv. Vorsitzender

Thomas Ott, Tel. 0 70 33 44 84 1
Schriftführerin
Martina Roob-Frank, Tel. 0 70 33 43 18 5
Kassenwart
Hans Blunk, Tel. 0 70 33 43 80 5

Ansprechpartner

Ausstellungen
Rita Graf, Tel. 0 70 33 43 04 0
Konzerte
Marion Koepf, Tel. 0 70 31 22 34 10
Theater
Thomas Ott, Tel. 0 70 33 44 84 1
Heimatemuseum
Joachim Ratz, Tel. 0 70 33 43 28 1

Kulturkreis Grafenau

Schloß Dätzingen
71120 Grafenau
www.kulturkreis-grafenau.de

Kulturkreis Grafenau
Schloß Dätzingen

September 2014 –
Juli 2015

Programmübersicht

Oktober 2014

So 12.10.	Theater 15:00 Uhr	für Kinder „Des Kaisers neue Kleider“
Sa 18.10.	Konzert 20:00 Uhr	Klavierquartett-Abend
Sa 25.10.	Ausstellung 19:00 Uhr	Vernissage Neue Meister
So 26.10.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Neue Meister

November 2014

Sa 01.11.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Neue Meister
So 02.11.	14–17:00 Uhr	Neue Meister
Sa 08.11.	14–17:00 Uhr	Neue Meister
Sa 08.11.	Theater 20:00 Uhr	Chansons mit Bidonville
So 09.11.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Neue Meister
Sa 15.11.	14–17:00 Uhr	Neue Meister
Sa 15.11.	Konzert 20:00 Uhr	Duoabend Violine/Klavier
So 16.11.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Neue Meister

Dezember 2014

Fr 05.12.	Ausstellung 19:00 Uhr	Vernissage Weihnachtsausstellung
Sa 06.12.	Ausstellung 11–19:00 Uhr	Weihnachtsausstellung
So 07.12.	11–19:00 Uhr	Weihnachtsausstellung

Januar 2015

Sa 31.01.	Theater 20:00 Uhr	„Gut gegen Nordwind“
-----------	----------------------	----------------------

März 2015

Sa 07.03.	Ausstellung 19:00 Uhr	Vernissage Julia Müntz & Ines Hemeling
So 08.03.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Julia Müntz & Ines Hemeling
Fr 13.03.	Konzert 20:00 Uhr	Streichquartett-Abend
Sa 14.03.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Julia Müntz & Ines Hemeling
So 15.03.	14–17:00 Uhr	Julia Müntz & Ines Hemeling
Sa 21.03.	14–17:00 Uhr	Julia Müntz & Ines Hemeling
So 22.03.	14–17:00 Uhr	Julia Müntz & Ines Hemeling
So 22.03.	Theater 15:00 Uhr	für Kinder „Der kleine Rabe Theobald“
Sa 28.03.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Julia Müntz & Ines Hemeling
So 29.03.	14–17:00 Uhr	Julia Müntz & Ines Hemeling

April 2015

Sa 18.04.	Konzert 20:00 Uhr	„Du meine Seele, du mein Herz“
-----------	----------------------	--------------------------------

Mai 2015

Sa 09.05.	Theater 20:00 Uhr	Ines Martinez
-----------	----------------------	---------------

Juni 2015

Fr 12.06.	Ausstellung 19:00 Uhr	Vernissage Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz
Sa 13.06.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz
So 14.06.	14–17:00 Uhr	Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz
Sa 20.06.	14–17:00 Uhr	Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz
Sa 20.06.	Theater 20:00 Uhr	„Achterbahn“ von Eric Assous
So 21.06.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz
Sa 27.06.	14–17:00 Uhr	Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz
So 28.06.	14–17:00 Uhr	Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz

Juli 2015

Sa 04.07.	Ausstellung 14–17:00 Uhr	Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz
So 05.07.	14–17:00 Uhr	Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz
Sa 18.07.	Konzert 19:00 Uhr	Serenade im Schlosshof

Mit Unterstützung von

Kreissparkasse
Böblingen

SCHARPF
DRUCK & MEDIEN

DESIGNLIGA
Büro für Visuelle Kommunikation
und Innenarchitektur

Liebe Mitglieder,
liebe Kulturinteressenten,

nachstehend finden Sie unser neu gestaltetes Programm für die kommende Saison und wir hoffen, dass es Ihnen so gefällt. Ihre Meinung interessiert uns!

Wie gewohnt können Sie ein Abonnement oder Gutscheine erwerben. Bitte unterstützen Sie unsere mit großem Einsatz erbrachte Arbeit durch den Besuch unserer Veranstaltungen, durch die Werbung neuer Mitglieder und durch Spenden, die wir dringend brauchen, um die Qualität der Veranstaltungen beibehalten zu können.

Auf Wiedersehen im Schloß Dätzingen,

Ihr Kulturkreis Grafenau

Unzählige wichtige Werke der Klassik wurden von der Folklore beeinflusst. Einige stellen wir in der vorigen Konzertsaison vor. Doch es gibt noch viel mehr! Deshalb werden auch in den Konzerten der kommenden Saison solche Musikstücke gespielt werden, z.B. am 18.10.14 das Klavierquartett op. 25 von Brahms mit dem berühmten 4. Satz „alla zingaresa“, am 15.11.14 Sarasates beliebte Zigeunerweisen und Ravels Tzigane, am 13.03.15 das von amerikanischen Volksweisen inspirierte Streichquartett F-Dur von Dvořák, und auch am 18.04.15 werden die Sänger bemüht sein, zu diesem Thema passende Lieder zu singen.

Maltesersaal

Des Kaisers neue Kleider



So 12.10.14
15:00 Uhr

Maltesersaal

Klavierquartett-Abend

Notos Quartett



Mit Sindri Lederer (Violine), Malte Koch (Viola), Florian Streich (Violoncello) und Antonia Köster (Klavier).
Klavierquartette von Mozart (g-moll KV 478), Robert Schumann (Es-Dur op. 47) und Brahms (g-moll op. 25).

Das Notos Quartett ist eines der herausragenden jungen deutschen Klavierquartette. Sein Spiel zeichnet sich durch Passion und größte Sensibilität aus. Es gewann zahlreiche Wettbewerbe (z.B. 2013 den Premio Vittorio Gui – Florenz, 2014 den Kammermusikwettbewerb Osaka) und trat auf namhaften Konzertbühnen auf wie in der Londoner Wigmore Hall, dem Concertgebouw Amsterdam, im Teatro La Fenice (Venedig) und beim vom Mandelring Quartett veranstalteten Hambacher Musikfest.

Eintritt: 15,00 €
13,00 € für Abonnenten und Kulturkreis-Mitglieder



Schlosskeller

Realistische Malerei und Zeichnung in meisterhafter Aus- formung

Künstlergruppe Neue Meister

Die Künstlergruppe Neue Meister – Gerd Bannuscher, Roland Heyder, Michael Krähmer, Joachim Lehrer, Ines Schepbach und Siegfried Zademack – existiert im Herbst 2014 seit nunmehr 15 Jahren.

Der Begriff „Realismus“ bezieht sich lediglich auf die Form der Wiedergabe, auf die Malweise und nicht auf die wiedergegebene Szenerie. Keiner der „Neuen Meister“ bildet die Realität so ab, wie man sie im „realen Leben“ vorfindet, sondern so, wie sie sich in den Köpfen, in der Phantasie der Malenden verdichtet hat. Der Reiz liegt in der gegenständlichen Behandlung des Ungegenständlichen. Das Aha-Erlebnis des Wiedererkennens von transportierter Realität bleibt aus und bewirkt ein stärkeres Nachfragen des Bildes. Es geht den Künstlern nicht um das Abbilden sichtbarer Realität, sondern um eine symbolistische Handhabung und die geistige Ausstrahlung auf die Betrachter.

Weitere Öffnungszeiten:

Oktober 2014: 26.
November 2014: 01./02./08./09./15./16.
Jeweils von 14–17:00 Uhr

Maltesersaal



Chansons mit Bidonville

Die Band Bidonville um den in Ludwigsburg lebenden Franzosen Thierry Saladin hat sich dem französischen Chanson vor allem der 60er Jahre verschrieben. Mit seiner etwas herben, charismatischen Stimme ist Thierry Saladin dafür prädestiniert, sich sowohl in sanften Balladen wie auch in stürmischen up-tempo-Nummern zu bewähren. Einfühlsam begleitet wird Thierry von professionellen Musikern, die seiner Musik mit einem Höchstmaß an Sensibilität Ausdruck verleihen. Swingend unterlegen Oliver Biella (Kontrabass), Stefan Schumacher (Gitarre) und Thomas Ott (Akkordeon) den expressiven Gesang. Gerade die impulsiven Chansons stellt Thierry Saladin mittels entsprechender Mimik und Gestik so überzeugend und intensiv dar, dass man kein Französisch können muss – man fühlt, worum es sich handelt. Die Chansons stammen aus der Feder von Claude Nougaro, Georges Brassens, Charles Trenet, Joseph Kosma und Michel Legrand. Erleben Sie französisches Lebensgefühl pur.

Eintritt: 13,00 €
11,50 € für Kulturkreis-Mitglieder und Schüler

Maltesersaal



Sa 15.11.14
20:00 Uhr

Duoabend Violine/Klavier

Mikhail Pochekin, Violine & Yumiko Urabe, Klavier

Werke von Bach (Chaconne aus Partita für Violine solo Nr. 2 d-moll BWV 1004), Tartini (Sonate in g-moll – Teufelstrillersonate), Kreisler (Präludium, Allegro), Tschaiowsky (Meditation, Valse-Scherzo), Ravel (Tzigane) und Sarasate (Zigeunerweisen).

Der junge russische Geigenvirtuose Mikhail Pochekin, geb. 1990, studiert bei Ana Chumachenko und bei Rainer Schmidt (Hagen Quartett), besuchte aber auch Kurse bei Gidon Kremer, Kolja Blacher und vielen anderen namhaften Geigern. Er ist Preisträger prestigereicher Wettbewerbe (z.B. J. Heifetz, Vilnius; Pablo Sarasate, Pamplona). Seine Konzerte werden mit großer Begeisterung aufgenommen. Er ist an namhaften Konzerthäusern zu Gast wie der Tschaiowsky Halle in Moskau, der Glasunow Halle in St. Petersburg, in der Großen Halle des Moskauer Konservatoriums, der Philharmonie Köln, Laeiszhalle in Hamburg, im Auditorio Nacional de Musica de Madrid, im Rektorenpalast in Dubrovnik etc.. Mikhail musiziert ausschließlich auf Geigen, die von seinem Vater, dem Geigenbauer Yuri Pochekin gefertigt wurden. Yumiko Urabe ist Honorarprofessorin an der Münchner Hochschule für Musik und Theater und betreut als ständige Korrepetitorin und Begleiterin zahlreiche junge Talente.

Eintritt: 15,00 €
13,00 € für Abonnenten und Kulturkreis-Mitglieder

Schlosskeller

Weihnachtsausstellung

Künstler machen Weihnachten; feierlich, ausgefallen, einzigartig.



Besuchen Sie unsere
Weihnachtsausstellung
auch an diesen Tagen:
Sa 06.12.14, 11–19:00 Uhr
So 07.12.14, 11–17:00 Uhr

Maltesersaal

Gut gegen Nordwind

Theater Sturmvogel



Die Schauspieler Sandra Jankowski und Frank Klaffke tauchen in dieser szenischen Lesung ein in die Welt der Internet-, E-Mail- und Online-chats. Und die Spannung steigt mit jeder Minute. Wird die reale Begegnung halten, was die Phantasie verspricht? Vorlage ist der Erfolgsroman von Daniel Glattauer.

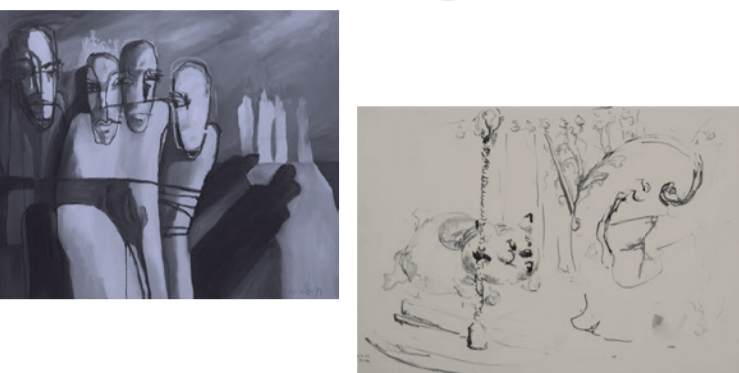
Haben Sie schon einmal Angst gehabt, dass sich in eine sehr private E-Mail ein klitzekleiner Fehler einschleicht und plötzlich ein völlig Fremder die Nachricht bekommt? Emmi Rothner passiert das genaue Gegenteil. Eigentlich will sie nur ein Zeitschriftenabo kündigen. Doch durch einen Tippfehler landet die E-Mail bei Leo Leike, und zwischen den beiden entflammt ein zunächst zaghafter, mit der Zeit immer leidenschaftlicherer Onlineflirt. Es scheint nur eine Frage der Zeit zu sein, wann es zum ersten persönlichen Treffen kommt, aber diese Frage wühlt beide so sehr auf, dass sie immer wieder zögern – denn Emmi ist glücklich verheiratet, und Leo verdaut gerade eine gescheiterte Beziehung... Daniel Glattauer erfasst in seinem Erfolgsroman „Gut gegen Nordwind“ den besonderen Zauber, den der Briefwechsel mit einer fremden Person auslösen kann, die reizvolle Mischung aus totaler Distanz und unverbindlicher Intimität.

Eintritt: 13,00 €
11,50 € für Kulturkreis-Mitglieder und Schüler

Schlosskeller

Sa 07.03.15
19:00 Uhr
Vernissage

Julia Müntz & Ines Hemeling



Julia Müntz, Bilder von intensiver Farbigkeit sowie einer abstrahierten Figürlichkeit zeichnen die Werke der in Leipzig geborenen Malerin Julia Tomasi Müntz aus. Die Bilder fallen dem Betrachter durch die sensible Verbindung von Malerei und Grafik auf. Linien und Flächen bilden dabei Gegenpole, spielen miteinander und verbinden sich. Die Absolventin und Meisterschülerin der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig verarbeitet dabei Träume und Szenen aus Büchern und persönliche Erfahrungen: „Meine Bilder entwickeln sich aus einer Grundstimmung heraus während des Prozesses des Malens immer weiter“.
Ines Hemeling, Die Betrachtung der Arbeiten von Ines Hemeling führt den Besucher auf eine Spurensuche, die sich aus Erlebtem, Erinnerungen und persönlichen Fundstücken speist. Zu sehen sind dreidimensionale Arbeiten, sowie Zeichnungen, deren dezente Farbigkeit den Eindruck des Schwebens zwischen dem Hier und Jetzt und der Erinnerung unterstreicht.

Weitere Öffnungszeiten:
März 2015: 08./14./15./21./22./28./29.
Jeweils von 14-17:00 Uhr

Maltesersaal

So 22.03.15
15:00 Uhr

Der kleine Rabe Theobald

Theater für Kinder



Ein musikalisches Mitmachtheater für Kinder ab 4 Jahre mit Sandra Jankowski aus Reutlingen.

Der kleine Rabe Theobald liebt alle Töne und Klänge dieser Welt – das sieht man allein schon an seinen riesigen Segelohren: Wie schön ist es, wenn die Blätter rauschen, die Dampfer tuten und der Papa schnarcht... Und noch viel mehr Spaß macht es, selbst zu singen, zu klopfen, zu klatschen, zu klingen! Doch zu Hause wollen alle immer nur ihre Ruhe haben, und so macht sich Theobald auf ins ferne Land der Klänge. Dort warten viele Abenteuer auf ihn, und er trifft Professor Fuzzi und den Drachen Fürchterlix...
Diese spannende, sinnliche Geschichte entführt die Kinder in die Welt der Töne und Klänge. Mit Instrumenten aus allen Kontinenten und schönen Kostümen wird mit einer Mischung von Schauspiel und Puppenspiel das Land der Klänge herbeigezaubert. Und die Kinder machen selbst mit – mit einfachen Instrumenten, ihrer Stimme und ihrem Körper – und tragen gemeinsam mit dem kleinen Raben zum guten Ende der Geschichte bei.

Eintritt: 6,00€

Maltesersaal

Sa 18.04.15
20:00 Uhr

Du meine Seele, du mein Herz



Lieder- und Arienabend

Mit Sarah Behrendt (Sopran), Thomas Volle (Tenor) und Katharina Landl (Klavier).
Lieder, Arien und Duette von Mozart, Schumann, Brahms, Grieg, Rossini und Bellini.

Sarah Behrendt ergänzte 2012 ihr 2010 in Berlin abgeschlossenes Studium mit dem Master of Music Lied/Ora-torium/Konzert. Sie war schon in verschiedenen Rollen auf der Opernbühne zu sehen und ist auch als Konzertsängerin international tätig.
Thomas Volle erhielt seinen ersten Gesangsunterricht bei den Aurelius Sängerknaben in Calw und studierte u.a. bei Thomas Quasthoff und Wolfram Rieger. Er wirkte in zahlreichen Opernproduktionen mit und widmet sich intensiv auch dem Liedgesang. Sein Vater Albrecht Volle war wesentlich an der Renovierung des Dätzinger Schls-ses beteiligt.
Katharina Landl stammt aus dem Alpbachtal, Österreich und studierte in Freiburg und Berlin, wie S. Behrendt und T. Volle Liedgestaltung bei Wolfram Rieger. Sie arbeitete mit Thomas Quasthoff, Brigitte Fassbaender und Irwin Gage. Sie war Stipendiatin der Liedakademie des Heidelberger Frühlings 2012 unter Thomas Hampson und gewann mit Diana Haller im Herbst 2012 den ersten Preis beim Internationalen Hugo-Wolf-Wettbewerb für Liedkunst in Stuttgart.

Eintritt: 15,00 €
13,00 € für Abonnenten und Kulturkreis-Mitglieder

Werden Sie Mitglied

Der gemeinnützige Verein sieht es als Aufgabe an, Kunst und Kulturwerte in unserer Gemeinde zu pflegen und zu erhalten. In und um das Schloß Dätzingen finden regelmäßig Konzerte, Serenaden, Theater, Kleinkunst, Kunstausstellungen und Führungen im historischen Heimatmuseum statt.

Diese vielfältigen Veranstaltungen können wir nur mit tatkräftiger und finanzieller Hilfe durchführen. Deshalb freuen wir uns, Sie als aktives oder passives Mitglied begrüßen zu dürfen. Die Mitgliedschaft berechtigt Sie zu ermäßigtem Eintritt unserer Veranstaltungen. Selbstverständlich sind wir auch für Spenden dankbar.

Wir freuen uns, Sie im Schloss begrüßen zu dürfen.

Vorsitzender
Peter Koepf, Tel. privat 0 70 31 22 34 10,
Büro: 0 70 34 25 37 50
Stellv. Vorsitzender
Thomas Ott, Tel. 0 70 33 44 84 1

Schlosshof/
Maltesersaal

Sa 20.06.15
20:00 Uhr

Achterbahn von Eric Assous

Tournéetheater Stuttgart

Auf und ab, bremsen, beschleunigen, rasante Kurven und hin und wieder ein steiler Looping. Manchmal ist das Leben wie Achterbahnfahren. Das zeigt auch die Erfolgskomödie „Achterbahn“ des französischen Starautors Eric Assous, die 2004 mit Alain Delon und Astrid Veillon in Paris uraufgeführt wurde. Assous ist einer der erfolgreichsten französischen Komödienautoren und wurde mehrfach ausgezeichnet!
Am Ende ist nichts so, wie es am Anfang den Anschein hat. Diese Komödie hat alles, was französische Komödien so einzigartig macht: sie zeichnet sich durch einen unerwarteten, raffinierten Handlungsaufbau, brillanten Stil und ausgefeilten Wortwitz aus. Viele überraschende Wendungen halten den Zuschauer bis zum Ende des Theaterabends in Atem und bis zum Schluss bei bester Laune!

Eintritt: 13,00 €
11,50 € für Kulturkreis-Mitglieder und Schüler



Jeden 3. Sonntag im Monat

Heimatmuseum Grafenau



Das Heimatmuseum Grafenau ist ein Teil des gemeindlichen Kultur- und Kommunikationszentrums Schloß Dätzingen.

Das Museum bietet zum einen mit seiner Ausstellung zu den Sammlungsgebieten „Bäuerliche Land- und Hauswirtschaft“ und „Dörfliches Handwerk“ Einblicke in vergangene dörfliche Lebenswirklichkeiten. Dazu kommt eine schwerpunktartige Darstellung herausragender Einzelereignisse z. B. die Schlacht von Döffingen 1388 und von besonderen Entwicklungen (Johanniter/Malteser-Kommende Dätzingen). Realisiert sind die Darstellung zum Höhepunkt der Johanniter/Maltesergeschichte unter dem letzten Ordensstatthalter, dem Freiherrn Johann B. Anton von Flachslanzen und ein Einblick in das Schlossleben zur Zeit der Adelsfamilien von Dillen, von Dillen-Spierung und von Bülow.

Öffnungszeiten:
Jeden 3. Sonntag im Monat, von 14-17:00 Uhr

Maltesersaal

Fr 13.03.15
20:00 Uhr

Streichquartett-Abend

Quinten Quartett



Ein Streichquartett um den aus Sindelfingen stammenden Cellisten Achim Melzer mit Werken von Mozart (D-Dur KV 575), Debussy (g-moll op. 10) und Dvořák (F-Dur op. 96 – Amerikanisches).

Achim Melzer wie auch Quinten de Roos (Violine), Michael Hamann (Violine) und Wolfram Hauser (Viola) sind Mitglieder der Bamberger Symphoniker, Melzer seit 1993, de Roos seit 2007, Hamann seit 1996 und Hauser seit 2011.

Eintritt: 15,00 €
13,00 € für Abonnenten und Kulturkreis-Mitglieder

Abonnement

Wir bieten ein Konzertabonnement, bei dem die besten Plätze bis kurz vor Beginn der Veranstaltung für Sie reserviert sind.

5 Konzerte (inkl. Serenade):
68,00 €

Bitte wenden Sie sich an:
Marion Koepf, Tel. 0 70 31 22 34 10
marion.koepf@kulturkreis-grafenau.de

Überweisen Sie den Betrag an:
Kreissparkasse Böblingen
DE92 6035 0130 0000 0426 28

Sie erhalten dann Ihre Abonnementkarte.

Maltesersaal

Sa 09.05.15
20:00 Uhr

Ines Martinez

Best of Musikkabarett



„Ich bin ein herrliches Weib!“ mit dem Pianisten Martin Giebel aus Stuttgart.

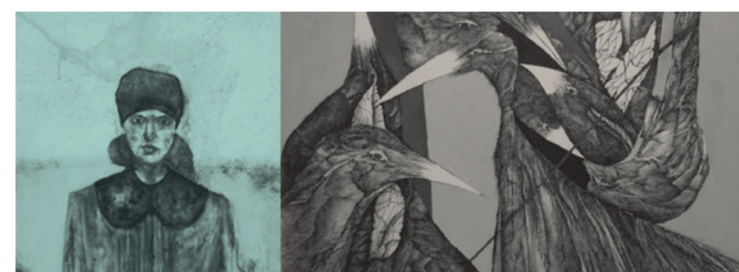
Die bekannte Sängerin, Kabarettistin (Theaterhaus Stuttgart, Renitenz-Theater Stuttgart u.v.a.) und Trägerin des Baden-Württembergischen Kleinkunstpreises Ines Martinez präsentiert ihre Best-Of-Show. Vorsicht liebe Zuschauer – ihr Temperament ist ansteckend! Selbstironisch und sexy wirbelt La Martinez in heroischen Selbstversuchen mitten hinein in einen Strudel existenziell wichtiger Fragen: Wie kommt man bei Gesangswettbewerben unter die ersten 1000, was müssen Traum-männer eine Frau täglich mehrfach fragen und warum sollte man sich ein Vesper mit nach Kuba nehmen? Kabarett-Hits und Couplets aus Martinez' eigener Feder aus ihren Shows „Frosch am Hals“, „Lola Blau“, „Kuba-krise“ und „It's Love“ gestaltet Ines Martinez unkonventionell überraschend und mit betörendem Charme. Unermüdet und lustvoll lebt die Künstlerin ihre Stimme, Mimik und ihre Bühnenfiguren aus. Vom Gassenhauer bis zum Kunstlied – Georg Kreisler und kubanische Salsa kann sie in einem Atemzug bringen.

Eintritt: 13,00 €
11,50 € für Kulturkreis-Mitglieder und Schüler

Schlosskeller

Fr 12.06.15
19:00 Uhr
Vernissage

Claudia Fischer-Walter & Rut Lörz



Claudia Fischer-Walter zeigt Feder-Tuschezeichnungen voller erzählerischer Details, die durch filigrane Strukturen, Linienverläufe und Schraffuren sowie Farbakzente gekennzeichnet sind und auf verschiedenen Malgründen, z.B. auch Acrylglas und Bein, präsentiert werden.
Rut Lörz, Die Grundlagen für ihre Werke (Holzschnitt, Tusche, Aquarell, Acrylmale-rei und Aktzeichnen) hat sie in den Jahren 2003 bis 2011 in Kursen und einer offenen Werkstatt der Künstlerin Eva Maria Stein kennen gelernt. Seit 2010 arbeitet und experimentiert sie unter dem Motto „Men-schen und andere Tiere ...“ intensiv an ihren Werken und präsentierte diese 2011 erstmals der Öffentlichkeit.

Weitere Öffnungszeiten:
Juni 2015: 13/14./20./21./27./28.
Juli 2015: 04./05.
Jeweils von 14-17:00 Uhr

Schlosshof

Sa 18.07.15
19:00 Uhr

Serenade im Schlosshof

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim



Violine: Michael Ewers, Leitung: Timo Handschuh
Werke von Haydn (Konzert für Violine und Streichorchester C-Dur Hob.VIIa:1), Mendelssohn (Sinfonie Nr. 10 h-moll), Saint-Saens (Introduktion und Rondo Capriccioso op. 28) und Dvořák (Serenade E-Dur op. 22).

Michael Ewers ist der Konzertmeister des Südwestdeutschen Kammerorchesters. In den Werken von Haydn und Saint-Saens spielt er jedoch den Solopart. Michael Ewers ist in Sindelfingen aufgewachsen und studierte am Salzburger Mozarteum bei Prof. Helmut Zehetmair und an der Stuttgarter Musikhochschule bei Prof. Hans Kalafusz. Timo Handschuh wurde noch während des Studiums an die Staatsoper Stuttgart engagiert, wo er bis heute als Gastdirigent tätig ist. 2011 wurde er als Generalmusikdirektor an die Ulmer Oper berufen. Seit dem Beginn der Konzertsaison 2013/14 ist er Künstlerischer Leiter und Chefdirigent des Südwestdeutschen Kammerorchesters Pforzheim.

Bei schlechtem Wetter findet das Konzert in der Kirche St. Leonhard statt. In der Pause wird es im Schlossgarten vor dem Portikus eine Bewirtung geben.
Eintritt: 18,00 €
16,00 € für Abonnenten und Kulturkreis-Mitglieder

Karten

Reservierungen/ Vorverkauf/ Gutscheine

Konzerte
Marion Koepf, Tel. 0 70 31 22 34 10
Hans Blunk, Tel. 0 70 33 43 80 5

Theater
Thomas Ott, Tel. 0 70 33 44 84 1
oder Mobil 01 71 51 57 91 0

Bankverbindung
Kreissparkasse Böblingen
IBAN DE92 6035 0130 0000 0426 28