

**Dätzinger  
Schlosskonzerte**

**Samstag  
06.05.2017**

**Klaviertrio-Abend  
Trio Opus 8**

**20:00 Uhr**

**Michael Hauber *Klavier*  
Eckhard Fischer *Violine*  
Mario De Secondi *Violoncello***



**Klaviertrios von**

*Johannes Brahms* *Trio Nr.1*

*H- Dur op. 8 und*

*Franz Schubert* *Trio Es- Dur*

*op. 100, Notturmo Es- Dur op.*

*post. 148 D 897*

**Eintritt: 15,00 €**

**Kulturkreis-Mitglieder: 13,00 €**

**Das „Trio Opus 8“ ist eines der ganz großen deutschen Klaviertrios, die drei Musiker sind mehr als 30 Jahre in dieser Besetzung zusammen.**

Nach einem erfolgreichen Konzert im Jahre 1985 beschlossen sie, damals noch Studierende der Stuttgarter Musikhochschule, als Trio zusammen zu bleiben. In diesem ersten Konzert hatten sie das Trio in H-Dur op. 8 von Johannes Brahms gespielt. Ein Freund empfahl dem frisch gebackenen Trio, sich doch „Trio Opus 8“ zu nennen. Im Jahr 1986 gab sich das Trio schließlich diesen Namen. Wir werden in diesem Konzert also das Klaviertrio hören, nach dem sie heißen.

Bereits 1986 war das Trio Preisträger der Kammermusikwettbewerbe in Colmar, Triest und Florenz. Etwas später erspielte es sich auch den „Felix-Mendelssohn-Bartholdy-Preis“ in Berlin und die Goldmedaille des „Festival de Jeunes Solistes“ in Bordeaux. Weitere Preise und Konzerttourneen in alle Welt folgten. Inzwischen sind alle drei Musiker Professoren an verschiedenen Musikhochschulen.

**Kartenvorbestellungen:**  
**Blunk, Tel. 0 70 33 43 80 5 oder**  
**Koepf, Tel. 0 70 31 22 34 10,**  
**marion.koepf@kulturkreis-**  
**grafenau.de**

**Schloß Dätzingen**  
**Schloßstraße 1**  
**71120 Grafenau**  
**www.kulturkreis-grafenau.de**

**Schuberts Klaviertrio Es-Dur op. 100 ist so beeindruckend, dass es in verschiedenen Filmklassikern als Hintergrundmusik verwendet wurde (z. B. in „La femme en bleu“ von Michel Deville, „Barry Lyndon“ von Stanley Kubrick und „Begierde“ von Tony Scott)**



**Kulturkreis Grafenau  
Schloß Dätzingen**