

Dätzinger Schlosskonzerte 2022

Serenade im Schlosshof am Samstag, 23. Juli, 19 Uhr

Zum Abschluss der diesjährigen Konzertsaison findet am **Samstag, 23. Juli** die **Serenade** im Schlosshof Dätzingen statt. Für dieses Konzert konnte der Arbeitskreis Musik des Kulturkreis Grafenau e. V. das **Ensemble Glissando** gewinnen.

Konzertbeginn ist um 19 Uhr im Schlosshof. Bei schlechtem Wetter findet das Konzert in der St. Leonhard Kirche Dätzingen, Schlossstrasse statt.

Von Händel bis Gospel, so lautet das Motto des heiteren Crossoverprogramms mit dem Ensemble Glissando Stuttgart.

Die Musiker sind Emilie Jaulmes-Harfe; Akio Ogawa-Müller und Patrick Lorbach-Trompeten; Martin Gericks-Horn; Matthias Nassauer-Posaune und Moderation.

Auf dem vielseitigen und reizvollen Programm stehen Kompositionen aus über 300 Jahren: Konzerte von Händel, Telemann, Vivaldi, Astor Piazzollas Asturias, Auszüge aus Georges Bizets „Carmen“ und aus Lehárs „Lustiger Witwe“, das Ensemble präsentiert ein klangprächtiges Arrangement von Smetanas „Die Moldau“ bis hin zu Lennie Niehaus' Deep river und Joshua Fit the Battle.

Emilie Jaulmes ist seit 2006 Soloharfenistin der Stuttgarter Philharmoniker. Sie studierte in Paris, Rotterdam, Detmold und Bloomington (USA) und unterrichtete an der Musikhochschule in Genf.

Akio Ogawa-Müller ist seit 2021 Solotrompeter beim Musikkorps der Bundeswehr in Siegburg/Bonn und seit 2015 ist er Dozent für Trompete an der Hochschule für Musik Detmold.

Patrick Lorbach ist Trompeter und Flügelhornist beim Musikkorps der Bundeswehr, ebenso gefragt ist er als Kornettist in Brass Bands. Er wurde Deutscher Brass Band Meister 2010 mit der Concert Band der Bayerischen Brass Band Akademie.

Martin Gericks ist Solohornist am Stadttheater Gießen, nach mehreren Solokonzerten mit der Magdeburgischen Philharmonie folgte 2010 eine Anstellung als Solohornist am Volkstheater Rostock; 2012 wurde er stellvertretender Solohornist am Theater Münster.

Matthias Nassauer sammelte große musikalische Erfahrungen als Soloposaunist der Stuttgarter Philharmoniker, heute arbeitet er als Kammermusiker und Konzertsolist sowie als Chor- und Orchesterleiter.

Matthias Nassauer führt mit einer launigen Moderation durch den Abend.

Der Eintritt zum Serenadenkonzert kostet wie seither 22 €, Mitglieder 20 €, Schüler und Studenten 10 €.

Kartenvorbestellungen bei Marion Koepf unter 07031/223410, oder per E-Mail unter: marion.koepf@kulturkreis-grafenau.de